

Kjell E. Genbergs svenska västernbokserie Ben Hogan från 1972–1977 är lite unik genom sin omfattning med hela 56 titlar i kombination med att titlarna hålls ihop av en ramhandling som utvecklas under seriens framskridande. Alla böckerna kan tillsammans ses som en romancykel av mycket stort format, och det är min ambition att ur några olika synvinklar sammanfatta och analysera detta verk som helhet. Detta är en översikt av verkets materiella form avseende såväl olika bokutgåvor som dess materialisering i form av en novell, tecknade serier, ljudböcker och eböcker. Genom dessa utvidgningar av verkets form kan det även sägas ha passerat viktiga genregränser som från vuxen- till ungdomslitteratur, liksom från västern till deckare och science fiction.



Anders Nilsson, född 1953 i Sundsvall och blev efter utbildning yrkesverksam som forskare och lärare i biologi vid Umeå universitet. Han studerade humaniora på universitetet med inriktning mot populärkultur och specialiserade sig på riktigt lågt rankade, tämligen ost derade kulturyttringar som svensk countrymusik och kioskböcker. Han flyttade tidigt ut i obygden för omskolning från stadsbo till glesbygd dito med sambo Anita och många nu utflyttade barn. Han är samlare av naturen som till stora delar bytte

ut ungdomens skalbaggar mot pocketböcker och grammofonskivor främst framrotade ur loppisarnas gömmor. Anders är flitig skribent om främst insekter, västernböcker och countrymusik. Han är redaktör för tidskriften Skörvnöpparn, har stort intresse för vedeldning och är bra på att få tiden att gå.

ANDERS NILSSON  
BEN HOGAN RIDER IGEN  
EN BIBLIOGRAFISK ÖVERSIKT

# BEN HOGAN



ANDERS NILSSON



**BEN HOGAN  
RIDER IGEN**  
EN BIBLIOGRAFISK ÖVERSIKT